

元 走之 呈 辭
སོན་འགོའི་ལུ་མཚོད། 前言

藏 文字母由三十個輔音，與四個元音組成。元音就是母音，就是啊伊鳴世喔的音。輔音就是ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄏ、或a、b、c、d的音。寫一個藏文字，像是用ㄅㄆㄇ寫出的注音文，如：

類比理解	注音	意思	象形字
漢語注音	ㄒ 一 丶	細	細
漢語拼音	x i	細	细
藏文單字	ཞིབ་ (唸 shib2)	細	(無)

用漢文的注音文，來類比理解藏文字，相當好理解

所以寫藏文字，就是用字母拚成字。字母總共只有三十四個，比ㄅㄆㄇ少，非常好學。

西藏書法分楷書(有頭字^{魁 者}དབུ་ཅན།)，行、草書(無頭字^{魁 沒}དབུ་མེད།)，本字帖練習楷書，讓同學迅速能讀印刷字。而藏族小朋友以日常書寫為目的，則初習字是無頭字長腳(駐 遶)ལྷན་ལྷན།)字體。本書所採用的範例字，取最基本的佛教相關字彙，或法會唱誦常見字。練習寫完本字帖，除了學會識藏字以外，在法會或課堂唸誦到，或觀想種子字時，會更熟悉相應。

另外本書中，不_。使_。用_。藏_。字_。羅_。馬_。轉_。寫_。。因為轉寫的英文字母，是梵字對位辨識用，但常有同學誤拿來發音。本書用英文字母所標注的發音，直接拼讀，即可發實際拉薩音，邊寫邊唸效果更好。

